

“**Tutti
i
Libri
del
Mondo**”



5° Forum nazionale sull'editoria regionale

— **ALGHERO 26-27 SETTEMBRE 2024** —

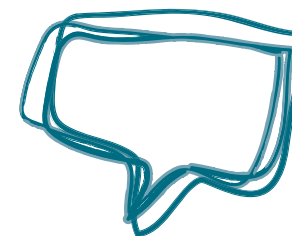


CAMERA DI COMMERCIO
SASSARI



Forum nazionale
sull'editoria regionale
5ª edizione

“Tutti i Libri del Mondo”



ALGHERO | 26-27 settembre 2024

_ PROGRAMMA

Giovedì **26** – Hotel Catalunya

ore 17.30

Apertura lavori

» Tavola rotonda: **“Politiche editoriali in Italia in campo nazionale e regionale: norme di settore, linee di intervento e azioni”**

Con

Andrea Palombi (Nutrimenti - presidente Associazione degli editori indipendenti)

Simonetta Castia (presidente AES - Associazione Editori Sardi)

Alberto d'Angelo (consigliere ADEI sulle politiche regionali e territoriali)

Chiara Finesso (Presidente Editori Veneti)

Martina Kafol (consigliere Associazione Editori del Friuli Venezia Giulia)

Mauro Garbuglia (presidente Èdi.Marca - Associazione Editori Marchigiani)

Livio Muci (presidente APE - Associazione Editori Pugliesi)

Salvatore Granata (presidente ASE - Associazione Siciliana Editori)

Venerdì **27** – Sala conferenze Fondazione Alghero

ore 9.30

» Forum: **Workshop operativo**

Partecipano:

Nel segno di un ritorno alle origini e ai principi fondativi del forum sull'editoria regionale, la quinta edizione dell'iniziativa, in programma ad Alghero dal 26 al 27 settembre, ruoterà attorno all'attività di confronto e interscambio diretto tra le associazioni regionali di editori.

Partecipano le organizzazioni territoriali presenti in Italia, che da qualche mese hanno deciso di avviare un percorso comune, strutturato sul confronto istituzionale e sullo scambio metodologico e di esperienze.

In particolare, saranno al centro del confronto i diversi ambiti operativi delle singole norme di settore, o le linee di intervento adottate in ambito regionale, dal sostegno diretto alle attività di formazione, alla partecipazione alle fiere e manifestazioni editoriali di rilevanza nazionale o internazionale.

Lo scopo è quello di favorire una maggiore coesione territoriale tra gli editori del territorio e di sviluppare un quadro normativo interregionale che arrivi anche a perfezionare i futuri auspicabili interventi del Governo, o delle singole istituzioni regionali, per quanto concerne le politiche editoriali.